

鑽鋼金

號六卅百二第

（分二洋大售張一日今）

（號五二頭碼家王市南海上址社）

香城長小

吸請

城成志發

司公草煙弟兄洋南國中

大馬路

老美女呂宋雪加煙

謹防假冒

總經理 德高洋行啓

新聲

新聲雜誌 名作如林

新聲雜誌 名作如林

鑽鋼金

說明

效驗

價目

善慈會濟救

一元萬獎等

霜容美五洲

秋令衛生法

告廣部業營所刷印洋南

六集七集今已出版

上海世界書局發行

新編上海最 近實事新劇 金鑽鋼

打得好

謝父

「打得好，打得好，打得真好！」謝父一聲高叫，把全場觀眾都驚醒了。他正坐在第一排，手裏拿著一雙筷子，準備吃那碗香噴噴的麵。他聽著台上的聲音，心裡想：「這戲打得真好，真是打得真好！」

罐爭記

妙

「罐爭記」這齣戲，是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

某屋不識誰家

伯明

「某屋不識誰家」這齣戲，是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

說好話

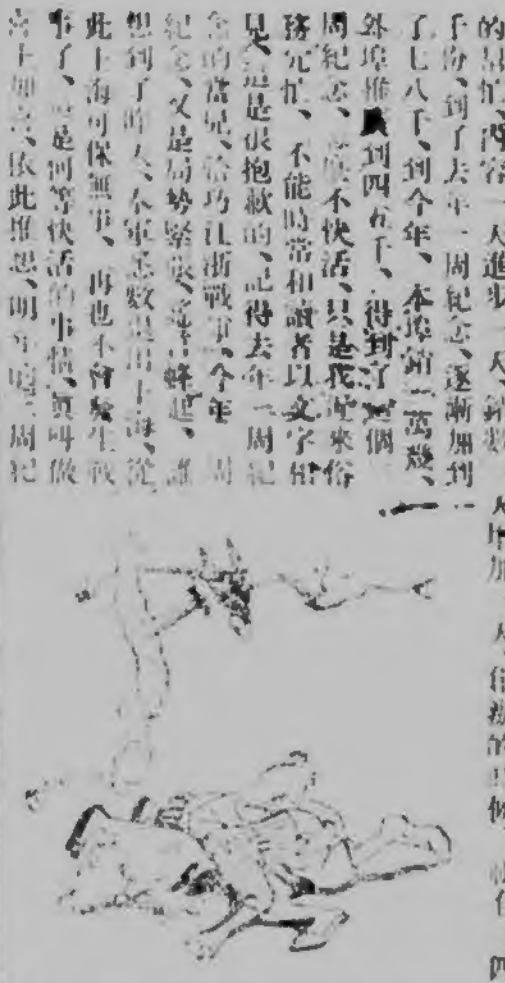
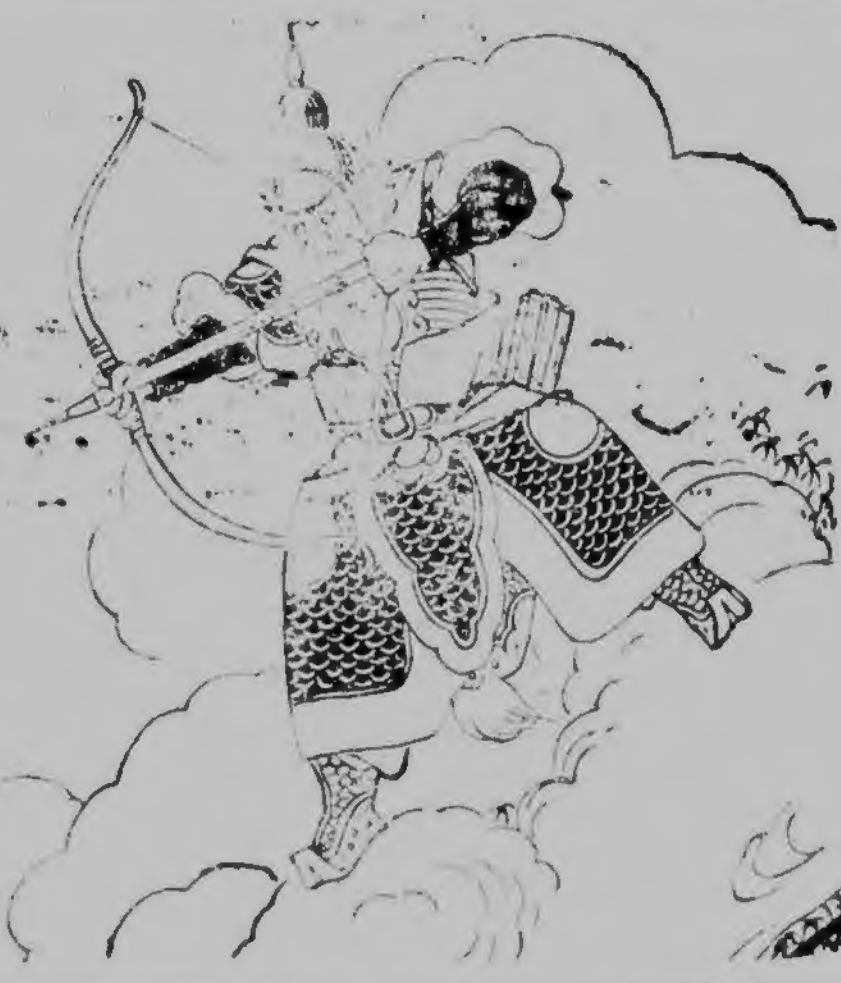
人甘和

「說好話」這齣戲，是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

對書市

子愚

「對書市」這齣戲，是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。



頌辭

(旦月)

頌辭是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

祝金鋼鑽二週紀念

(風)

祝金鋼鑽二週紀念。這齣戲是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

楊蘭春哭

(水)

楊蘭春哭。這齣戲是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

遊戲場人物誌

(南)

遊戲場人物誌。這齣戲是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

江浙戰況竹枝詞

(定)

江浙戰況竹枝詞。這齣戲是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。

莊園園子餘閑

(天)

莊園園子餘閑。這齣戲是最近新編的。它講的是兩個和尚，因為爭一個寶罐，鬧出了不少笑話。這齣戲的編劇，真是妙不可言。他不但把故事編得很有趣，而且把兩個和尚的性格也寫得活靈活現。